

# 約翰福音 第廿二課...

## 保惠師

播映操作小技術：滑鼠 click 各位置



Outline

1. 播映操作
2. 不同於一般的釋經學
3. 課程目的、內容
4. 不同類經文適合的解釋原則
5. 聖經需要解釋嗎？因遇見異端

課程綱要，可指定播映片號內容

請按 開始播放



### 聖靈是誰？祂的工作又是怎麼樣？

這是從教會第一天開始

就從來沒有停止過的討論、或說爭論。

為什麼會有這個現象呢？

一、**聖靈**就好像是**三位一體**、**基督神人二性**一樣，

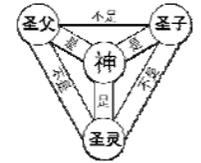
是我們不能夠完全理解的**奧妙**

二、我們傾向把自己的**經歷**擴充、絕對化，

這形成了一種的爭論

我們應該**回到聖經**、**謙卑**下來，

看看**聖經**要**啟示**我們**聖靈是怎麼一回事**。



我們就來看一下**約翰福音**告訴我們一

■ **聖靈是誰**

■ 祂在我們生命上的**工作**是怎麼樣

約十四15-17

- 15 你們若**愛我**，就必**遵守我的命令**。
- 16 我要求父，父就另外賜給你們一位**保惠師**，  
叫祂**永遠與你們同在**，
- 17 就是**真理的聖靈**，乃世人不能接受的；  
因為不見祂，也不認識祂。  
你們卻認識祂，因祂常與你們同在，也要在你們裡面。



約十四25-26

- 25 我還與你們同住的時候，已將這些話對你們說了。
- 26 但**保惠師**，就是**父因我的名所要差來的聖靈**，  
祂要將一切的事指教你們，  
並且要叫你們想起我對你們所說的一切話。

約十五26-27

- 26 但**我要從父那裡差保惠師來**，  
就是從父出來**真理的聖靈**；祂來了，就要**為我作見證**。
- 27 你們也要作見證，因為你們從起頭就與我同在。

約十六 7-11

- 7 然而，我將真情告訴你們，我去是與你們有益的；  
我若不去，**保惠師**就不到你們這裡來；  
我若去，就**差祂來**。
- 8 祂既來了，就要叫世人為罪、為義、為審判，  
自己責備自己。
- 9 **為罪**，是因他們不信我；
- 10 **為義**，是因我往父那裡去，你們就不再見我；
- 11 **為審判**，是因這世界的王受了審判。



約十六13-14

- 13 只等**真理的聖靈**來了，祂要引導你們**明白一切的真理**；  
因為祂不是憑自己說的，乃是把祂所聽見的都說出來，  
並要把將來的事告訴你們。
- 14 祂要**榮耀我**，因為祂要將受於我的告訴你們。

**約翰福音**是一卷超越、飄逸、高遠的**福音書**，

教會的先賢早自第一、第二世紀，**眾教父**已經認定了，  
在**教父的傳統**—

- 用**牛**象徵**路加福音**、**馬可福音**
- 用**人**代表**馬可福音**、**路加福音**
- 用**獅子**比喻**馬太福音**
- 唯有用**鷹**代表**約翰福音**高遠、超越



**教父**講法的靈感來自 **啟四6-7 寶座前四活物**的描述，

**啟示錄**的描寫源於 **結一4-14** 的圖畫，



這種**比喻中的比喻**、**象徵中的象徵**，

- 要的是**握其精髓**、**悟其意義**就可以了
- 如果**糾結**，把**象徵**、**代表**變成**絕對**的話，  
**輕**，就會**本末倒置**，  
**重**，就會**陷入錯謬**的一種情況

也不見得**約翰福音**每一個章節的主題

都是那麼的**高遠**、那麼的**超越**、難以體會，  
關於**聖靈**和**祂的工作**就是一個例子。



**福音書**裡講**聖靈**的教導，有兩個講得比較多，

- **約翰福音**
- **路加福音**、還有它的下集**使徒行傳**

**使徒行傳**談到**聖靈**時，

常常用**像**、**好像**、**如同**的描寫，教導、提醒—

**不必要把一些看法、體會，擴大或絕對化。**

第二章 **五旬節聖靈降臨**的時候，



**好像**舌頭、**如同**火焰等等的描述來描寫**聖靈**，  
這種用**象徵**、用**代表**的方法來描寫，

就是提醒**不必要把自己的經驗、特別的體會，**  
把它**擴大**、把它**絕對化**。

**約翰福音**談到**聖靈**，

- 是相當**具體**、和我們的**生活**有關係的
- 跟**路加福音**、**使徒行傳**很不一樣



就好像**約翰福音**談到**神蹟奇事**，重點是「**記號**」，

不能把「**異能**」看成耶穌**工作**的**核心**、

不能把「**奇蹟**」視為耶穌**工作**的**中心**所在，

反而要從這些的事情裡面

看得到它**指向的**、所**代表的**是什麼。



同樣在**聖靈**的教導，

還是環繞著**耶穌基督**來講的—

- **聖靈的來**，是因為耶穌基督的**去** (十四16)
- **聖靈**要來帶領門徒**想起**、認識耶穌的教導，  
以致跟從耶穌 (十四25-26、十五26-27、十六13-15)
- **聖靈**要**審判**拒絕耶穌的世人 (十六7-11)



在**約翰福音**裡面看得到、辨識、體會

**聖靈是誰？祂做什麼？**

- **約翰福音**說—**聖靈**來是要**指向耶穌基督**、  
引領人**跟隨耶穌基督**



- **約翰福音**裡面的**聖靈**，沒有任何**震撼人心**的力量、  
沒有任何**刻骨銘心**、**動人心弦**的異象、  
沒有任何的**特別的經驗**和**感覺**

如果你要我做一個**比方**的話，

我覺得**約翰福音**的**聖靈**

祂有點像 **GPS 衛星導航器**，

開車的時候**設定了方向**，

一路上 **GPS** 不斷地**提醒你**、告訴你：

- **離開終點有多遠**、應該怎樣**繼續旅途**
- 不斷不斷在你的耳邊**提醒你**



可是如果**沒有聽到**、或其他的緣故  
大意**錯失了它的提醒**的話，  
它還是會在你的身旁彷彿**安慰地告訴你**—  
沒關係，我們還是會**繼續這個旅程**的，  
所以會說：**重新計算...**  
就算**開車的人**以為自己比 GPS 更懂得路線，  
GPS 還是會**不屈不撓、堅持地**向你報告  
**目標和路線**是應該**怎麼走、怎麼行**。



- **早期的教父用飛鷹來象徵約翰福音**
- **導航器**表達**聖靈**在**基督徒生活**裡面的**同行**  
祂沒有用**強迫的力量**、**奇特的方式**叫人屈服，  
只是不斷地在身旁**提醒基督徒**—  
應該往那個方向**走**、  
應該往那個方向**行**。

所以「**保惠師**」這一個詞就是說—

- 在你旁邊**呼喚、提醒、帶領**，  
祂就**陪著你走**
- 祂沒有在**遠方**，好像覺得你怎麼**趕不上**，  
你怎麼**那麼笨**，你怎麼**那麼的軟弱**
- 祂沒有在後方用**鞭、繩**來抽你、來打你，  
說：「你怎麼**不長進**？」



祂就是**在我們的旁邊**—

前方一百米轉左、前方一百米轉右...

- 走差了、走錯了，沒事、**重新計算**
- **不屈不撓**，堅持地  
在我們的耳旁**提醒我們**  
這是**約翰福音**裡面的**保惠師**—  
**聖靈**。



我曾經分享過**教會**好像一幅**刺繡**，

- **後面**，會發覺**錯綜複雜、支離破碎**
- **正面**，一幅**美得不得了**的刺繡展現在眼前  
體會**主的工作**實在奇妙—如何**塑造祂的群體**，  
無論如何**艱困**，  
還是可以編輯成一幅**美麗的圖畫**。



**刺繡**的比方也可以應用在**每一個人的生命**當中—

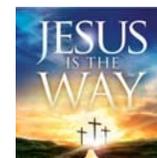
- 看自己**生命的底面**，也真的是**支離破碎**
- 如果翻過來看看**生命的正面**，  
也許很驚訝我們也可以是一幅**美麗的刺繡**



這是**聖靈**不斷**提醒我們**，作**保惠師**，幫助我們**走在正路上**，  
不過有時我們以為自己更懂得路、有自己的想法，  
錯失了 GPS 給我們的提示，  
在我們的**人生的旅程**當中常常如此！

一個**日本基督徒**的作品，這位弟兄叫**遠藤周作**，

- 從小，阿姨把他媽媽帶到**教會**，媽媽就把他兄弟倆  
帶到教會去，教會對他來講是**沒有什麼的記憶**
- 因為學業的關係，他去**歐洲**，  
接近歐洲的**教會、傳統**，也**沒有很大的感動**  
然後因為病的緣故**回到日本**，兩年**養病**的過程，  
慢慢發覺竟然在**自己不知道**的情況之下，  
**寫出來的小說**展現一種**信仰的情懷、元素、**  
**信仰塑造生命**的一種的味道，  
**生命走過來時**，好像有一種**力量**在**推動著、帶領著他**。



有時候我們都不知道，還以為自己很懂，  
或是以為要**放棄、要偏行己路**，  
可是**保惠師**就用很**奇怪、很奇妙的方法**，  
把我們繼續地**放在正途上面、迎向目標**。

看一些**文藝復興的畫**，

畫裡面**宗教人物、聖經場景**，  
覺得真的是**很感人**。



有一次我在閱讀，才知道那些**畫裡面的人**

都是街上一些**小人物**，可能是苦力、奴隸、僕人，  
可是那些**畫家**能夠**捕捉**這些普通的人，  
把這些人的**工作、生活片段、形像、微笑、愁苦掙扎**  
**畫進畫裡面**，成為一幅又一幅的**名畫**，  
讓我們感覺**聖經向我們說的話**，這是**很奇妙**的。

**保惠師聖靈的工作**也是這樣吧—



你、我都是**很普通的人**，可是經過祂  
**很奇妙的工作、奇妙的帶領、呼喚**，  
我們不知不覺地就**跑到畫裡面**，  
成為一幅又一幅**感人的圖畫**。

在實際的生活裡，不知道有多少的弟兄姊妹  
常常會有**奇特的經驗、有神蹟奇事**陪伴著你，  
我猜想**不會每一個人**都有吧？



可是**約翰福音**告訴我們—

**每一個人、每一個基督徒、**  
**每一個跟隨耶穌基督的門徒，**  
**都可以、都應該**回想、明白、敏銳主的心意，  
**緊緊地跟隨祂的腳蹤、鏗而不捨地守祂的誠命。**

這是**每一個基督徒**，



不管你是誰、有沒有**能力**、

有沒有**恩賜、有沒有奇特的經驗**，  
都可以因為**保惠師**

- 更加地**愛主、更加跟隨祂**，走在正道上
- 這位**保惠師**將會帶領我們一直到**終點**

**親愛的主耶穌**，

我們謝謝你賜下**保惠師**，

在我們身旁、在我們人生的道路當中  
不屈不撓地、堅持地、  
鏗而不捨地**提醒我們**。

就在我們**叛逆**的時候、  
就在我們**環顧**的時候、  
就在我們**偏行己路**的時候、

你還是**從來沒有離開過我們**。

謝謝你，**聖靈**，祈求你繼續**在我們的身旁**、  
在我們的心中，呼喚我們、帶領我們，  
**走在正途上、朝著標竿直跑**。

奉你的名求，**阿門**。

**禱告**

