

樂在讀經

第四講 觀察—新、唸、細

10 秒後自動播放

播放操作小技巧：滑鼠 click 各位置



我為什麼讀不懂神的話呢？



1. 要明白神的話，要有遵行神話語的意志 —
 - 有的人只想明白神的話，不想遵行神的話，只想把神的話拿來參考用、作為知識、宗教比較...
 - 神的話不是給人說說聽聽的，神的話是讓人遵行的

2. 心態不對 — 只想得到神話語的好處，不想明白作一個基督徒應該付什麼代價，有利就趨、有害就避，
 - 只想從聖經當中得著好處
 - 並不想得著受苦的可能性、不想全體瞭解 —



我的女朋友是不是可以作妻子？
我要不要換一個工作？

是求籤卜卦式的，心態不對！



我為什麼讀不懂神的話呢？

3. 因為不持續 — 如果抽象的知道...

神有多大、人有多小，能明白神的不多，就會殷勤、謙卑、花很多的時間要認識祂。

- 非常要好的老朋友，對方眼神一動就知道他在想什麼，因為跟他很認識

- 路人甲的反應，就說他為什麼這樣對我？因為不認識他，牽涉有沒有持續地認識他，我們需要花很多的時間認識神。



4. 不知道怎樣從讀聖經當中認識神 —

這一門課的目的就是讓你讀懂聖經...

上一講開始，講到讀經的第一步 — 好好觀察，只有看對了才能夠解釋對，看錯了，怎可能解釋對呢？



上一講我們讀了路加福音十九1-10 — 耶穌拯救撒該，

耶穌有意、撒該有心，所以撒該得著了救恩。

- 這背後有沒有神學概念呢？有的，很多人都是用神學概念來指導、卻不是從觀察來得著聖經在講什麼
- 我們來講一個不牽涉神學的觀察題，才知道說 — 觀察有的時候跟神學是沒有關係的



從這段聖經可不可以觀察到 — 到底撒該訛詐人的錢財、是多還少？

傳統以來有許多人都認為 —

- 撒該是很差勁的稅吏長
- 之所以富有，是因為他大量地訛詐別人，大部分的錢財是訛詐、不正當的手段來的

到底撒該訛詐人的錢財、是多還是少？

如果**觀察清楚**，你會嚇一跳的...

路十九8 撒該站著對主說：「主啊，

我把所有的一半給窮人，我若訛詐了誰，就還他四倍。」

他是一個**稅吏長**，他是**有計算過**的——



- 100% - 50% 先把**一半給窮人** = 50%
- 50% - 10% **訛詐來的** * 4 倍 = 10%
- **最高可以訛詐別人佔總財產** 12.5%

一半給窮人

100% - 50% - 12.5% * 4 倍 = 0%

還人四倍



是多還是少？我相信比大部分人認為的**還要少**——
我們對撒該的觀念**有改變**...

觀察的要點 — 要**新**，要有**新鮮的心態**

1992 一個姊妹上我的**成人主日學**，告訴我——

你每次**教聖經**，很多是我以前沒看過、沒聽過...

你一講我就看見、**你沒有講**我就沒有看見——**怎麼會這樣呢**？

我說，妳**每一次讀聖經**都要**跟神說**——我這一次

- **要在聖經中看見、認識**一個我以前沒有認識你的部分
 - **都求**聖靈感動、改變我、打開我的眼睛、看見**神的旨意**
- 你會發現**神樂意**我們這樣、**神喜悅**我們這樣...

後來這個姊妹移民了。



1997 我到她移民的地方去，姊妹看到我、告訴我——
自從那一次你**分享**你的心得之後，

到現在我**每天打開聖經**神都對我說話。

觀察第一步是**新**，每次用這種**心態**，一定看見**神奇妙的作為**。



觀察的要點 — 要**新**，要有**新鮮的心態**

開始**讀聖經**的時候，要有一個**很清楚的觀念**——



一定有過去不知道、沒有觀察到的經文，**這次可以發現**...

我們**被自己限制**，以致於我們說——這段聖經我知道了。

滿足，就讓我們**不會成長**！

一個**前提**——**神願意對我說話**、讓我認識祂是活的神，

神對我們的意念何其眾多，若要數點一共比海沙還多...

十**神**要我們**認識祂**、超過我們想認識祂

十**神**希望我們**得著祂**、比我們想要得著祂還要殷切

十**神**恨不得用各種方式，讓我們**認識祂**



當我們**讀經**的時候，**神**想向我們**啟示**、想**光照**我們，

神想讓我們**讀祂的話**就**認識祂**，很多的心意要讓我們明白。

想**認識神**——要有一個**新鮮的心**，要常常求**聖靈**來幫忙...

觀察的要點 — 要**唸**，要**新鮮**是**心到**，要**唸**是**口到**

看沒有不對，但是用**唸**的跟**看**的完全不一樣——

- **讀聖經**很花時間，但是**唸**，會得著用**看得不著**的東西...
- 很多人的時候，是**小和尚唸經**——有口無心、平鋪直敘
- **唸**的時候，**演員**不是讀了劇本就上去演的，



◆ 整個人要**投入那個狀況**，**口氣**要變、**心情**要變

◆ **讀聖經**的時候，**口氣**不同、**感受**不同

路十九5 耶穌到了那裏，抬頭一看、對他說：

「**撒該**，快下來，**今天我必住在你家裏**。」

你**唸**個十遍八遍，然後把**口氣**換一換...**重點**在哪裏？

- 到底是在**撒該**、還是**我必住在你家裏**？
 - 這是**命令**、還是**邀請**、是**懇求**、還是什麼？
- 多唸幾次**會發覺**重點**不一樣、**想法**不一樣的。



觀察的要點 — 要唸



路十九8 撒該站著對主說：「**主啊！**

我把所有的一半給窮人，我若訛詐了誰就還他四倍。」

我們開始研究 **一半給窮人** 是什麼意思...

突然發現一件事情 — **讀的時候**跳過「**主啊！**」

這一句話**不是講給其他人聽的** —

路十九7 **眾人**看見都私下議論說：「他竟到**罪人**家裏去住宿。」



撒該就很生氣 — 他們在批評我，
所以我要讓他們知道，**我把一半給窮人！**

一唸就發覺 — **撒該不是對眾人說，而是對主耶穌說！**

如果**人家指責我們**，我們到底是**回應人**、還是**回應神**？

- **先向神發出回應**，要不要**向人發出回應**另外一件事
- **撒該對神所發出的回應**，超過人家對他論斷批評的程度...

觀察的要點 — 要唸



■ **敘事文**或**記敘文**，唸很重要，唸就有感受

■ **論說文**唸也很重要，

- ◆ 讀人的**書信**，唸跟不唸差很多
- ◆ 我在讀**新約保羅書信**的時候，我都用唸的，
唸出聲音、唸出情感來

有時候我們**讀聖經**，

就把它**當成一封書信**在研究 —

某某人寫給某某人的書信；

可是**寫信的人**不是這樣 — 寫得**內心全掏出來**，

別人**讀你的信**完全沒有感覺...

讀聖經也是這樣，要**唸**、要**讀出來** —
讀出**感情、情感、決心、生氣、**
矢志、感傷、慚愧、感覺...



觀察的要點 — 要細，眼到，一字一句不要跳過去

我有一本**讀經的聖經**，上面**不劃線**、**不做筆記**的，

- 每次**讀聖經**的時候，我都**求神**給我一個**全新的眼光**
- 如果**我的眼到被限制** —

在某些**重點、顏色、重複的字句**，
就被限制了...，一字一句不要跳過去



路十九8 先把**一半的給窮人**，訛詐誰、還他四倍。

跟「先訛詐誰、還四倍，再把**一半給窮人**」

結果不一樣...



如果**不好好觀察**、不是一字一句的唸、

順序沒搞清楚，

就算不出來

到底他訛詐了別人**是多還是少**？

觀察的要點 — 要細



約二-15 **耶穌**對**彼得**說 —

約翰的兒子西門，**你愛我比這些**更深嗎？

16、17 約翰的兒子西門，**你愛我**嗎？

這三句**不完全一樣** — **比這些**、**沒有比這些**，

- 為什麼？你**不一定**會解釋對
- 但是如果**觀察得不仔細**，一定沒辦法解釋對

透過**心到、口到、眼到**，作出第一步**正確的觀察**...

- 要**新** — 只有用**新鮮的眼光**才能看出這一段聖經，
有沒有以前所**沒看過、沒讀過、沒想過的**
- 要**唸** — 抑揚頓挫、字句分開、重複的唸，
會發現有很多很多的**情感**
- 要**細** — **鉅細靡遺**地讀，會發現差很多

